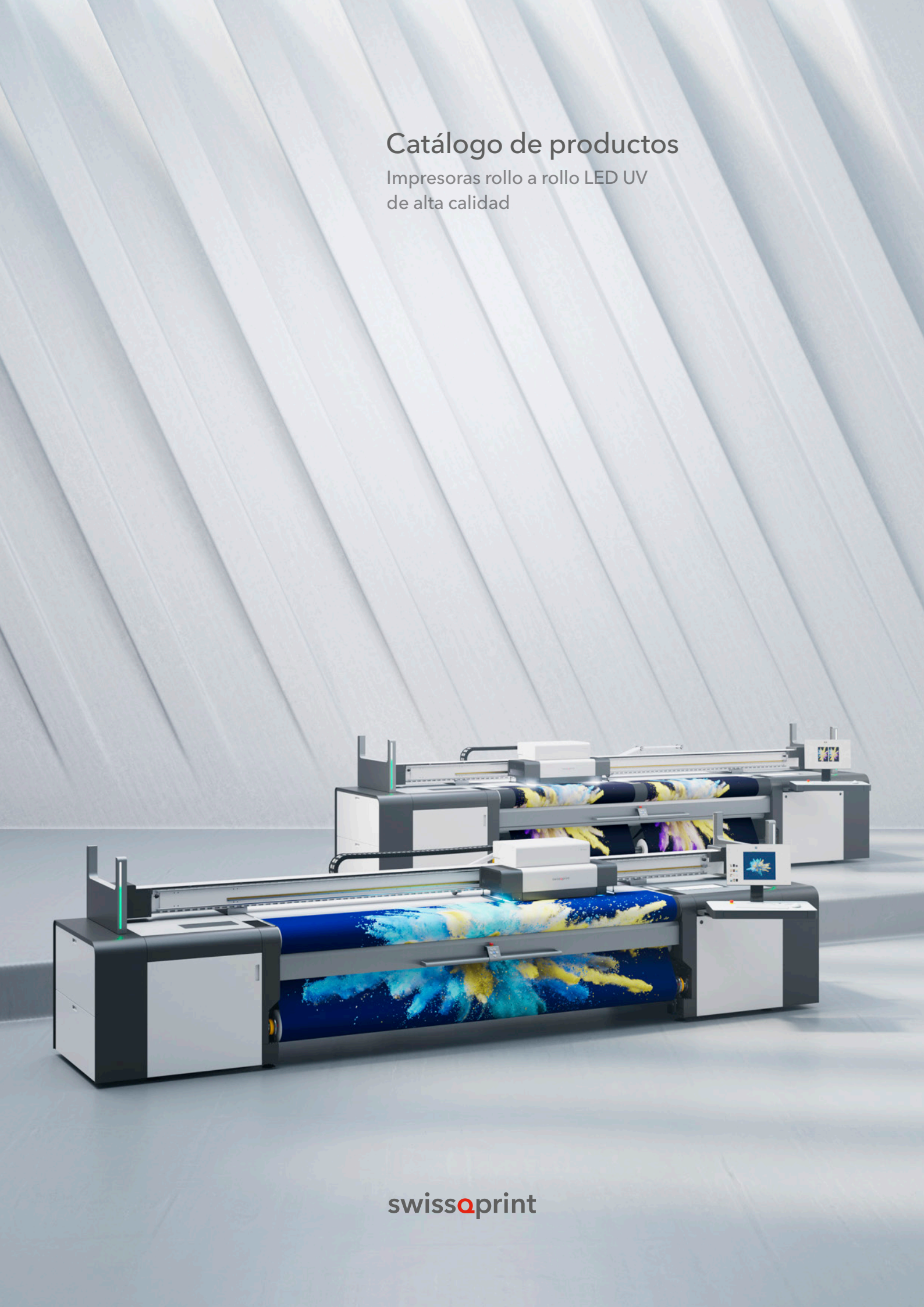
Catálogo de productos

Impresoras rollo a rollo LED UV
de alta calidad



swissqprint

Karibu, la impresora rollo a rollo exclusiva

Aquí tenemos la segunda generación, con tecnología de cabezal de impresión de última generación, para obtener la calidad de impresión más alta que jamás haya logrado en la impresión UV de rollo a rollo hasta la fecha. Y aún con las características únicas que tanto aprecian los usuarios. Porque facilitan mucho el trabajo, además de crear ventajas competitivas reales.

Un plus en eficiencia
El manejo de la impresora y el software de producción resultan muy intuitivos. Con el sistema de casete, la carga y el cambio de las bobinas se realizan en un abrir y cerrar de ojos, mientras que la mesa de luz integrada controla la calidad de las impresiones backlit de forma inmediata y continua. Además, gracias al kit de lona mesh, la impresión de lonas mesh sin soporte se realiza sin esfuerzo y sin limpiezas posteriores. Además, la opción de impresión a doble cara es automática y muy fiable.

Un plus en fiabilidad
La precisión, la robustez y la durabilidad de Karibu son características que swissQprint lleva grabadas en su ADN. Lo mismo cabe decir de su excelente eficiencia energética. Y este es solo uno de los motivos de que los costes operativos totales sean extraordinariamente bajos. Un motivo adicional es la máxima disponibilidad del sistema, gracias a unos requisitos de mantenimiento mínimos.

Un plus en aplicaciones
La tecnología de LED fría le ofrece una gran libertad a la hora de seleccionar los materiales. Además, la tinta que hemos desarrollado añade más ventajas, ya que está especialmente diseñada para la impresión en rollo a rollo y destaca por su flexibilidad, adherencia y gran gama cromática. Gracias a una formulación que es respetuosa con el medio ambiente y que no perjudica la salud (certificada por Greenguard Gold), los productos impresos pueden utilizarse incluso en hospitales.

Aún mayor calidad
Karibu 2 imprime a una resolución y una calidad que dejarán boquiabiertos incluso a sus clientes más exigentes: 1350 ppp, con cada gota colocada en el lugar correcto. Para imágenes homogéneas y nítidas en aplicaciones retroiluminadas, bellas artes e impresiones fotográficas. Karibu 2 también le brinda nuevos modos de producción con mayor rendimiento, manteniendo una calidad excelente.

Karibu 2
La impresora rollo a rollo con múltiples talentos

Sus extraordinarias características convierten a esta impresora rollo a rollo en el prototipo de la eficiencia y del manejo intuitivo. Karibu maneja prácticamente cualquier material en rollo de forma precisa y fiable, y ofrece, a su vez, la máxima calidad de impresión.

3,4 m

Anchura
Para rollos únicos y dobles de 1,6 m

212 m²/h

Productividad
Una pista de tenis en 55 minutos

1350 dpi

Resolución
Calidad máxima

5

Colores adicionales además de CMYK
Amplias posibilidades

Karibu S
La impresora rollo a rollo extra-productiva

Alto rendimiento con una calidad asombrosa. Eso es lo que ofrece Karibu S. Con un fácil manejo, alta fiabilidad y gran versatilidad. Gracias a una base sólida y un equipamiento completo.

3,4 m

Anchura
Para rollos únicos y dobles de 1,6 m

330 m²/h

Productividad
Se amortiza en poco tiempo

1080 dpi

Resolución
Resultados impresionantes

1

Color adicional además de CMYK
¿Qué tal la tinta blanca?

Sistema de casete
Para una gestión rápida y segura de las bobinas

Los rollos se cargan y están listos para imprimir en tan solo unos minutos y con unos pocos pasos. El cambio de un trabajo al siguiente también se realiza con la misma rapidez, aunque sean muy diferentes. Incluso los usuarios con poca experiencia pueden manejar el sistema de casete sin problemas:

Deslice el material en el rodillo neumático, céntrelo y fíjelo. A continuación, tire de él por encima de la mesa, fíjelo en el núcleo de cartón vacío de la parte delantera y cierre los casetes en ambos lados. Una vez realizada esta operación, basta con utilizar Lory, el software de producción, para especificar los parámetros de impresión y de material para iniciar la producción.

Los sensores y la tecnología de regulación en el interior de los casetes garantizan la tensión correcta del material, desde el primer hasta el último metro. Mientras tanto, el operario puede dedicarse tranquilamente a otras tareas o aprovechar para hacer un descanso, al poder confiar plenamente en que Karibu se encargará de todo el trabajo.

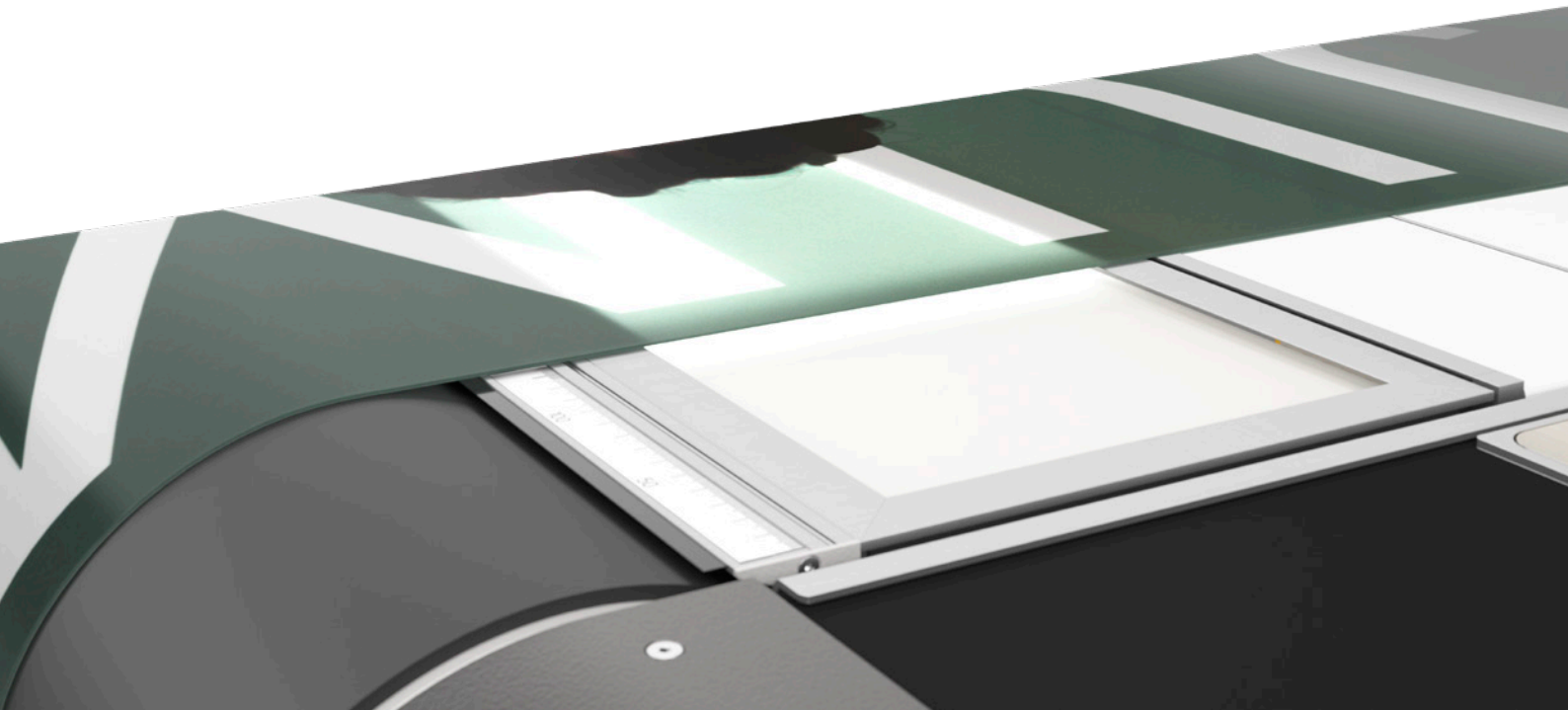
JUMP

Mesa de luz integrada
Para un control inmediato y cómodo de los backlits

La producción de impresiones backlit es una especialidad de Karibu. Además, tal como ocurre con todas las máquinas de swissQprint, esta impresora rollo a rollo es experta en el posicionamiento preciso de las gotas. Asimismo, ofrece modos de impresión de alta resolución en diferentes niveles.

Para controlar la calidad de los backlits de forma cómoda y rápida, la mesa de luz está situada inmediatamente después del área de impresión. Por ello, si se necesitara algún ajuste, no se pierde ni tiempo ni material.

La mesa de luz integrada se encuentra dividida en 48 segmentos LED. El sistema enciende los segmentos necesarios hasta conseguir la anchura de rollo utilizada. Si a pesar de esto la imagen que se imprime es poco colorida y la luz deslumbra, se puede atenuar.

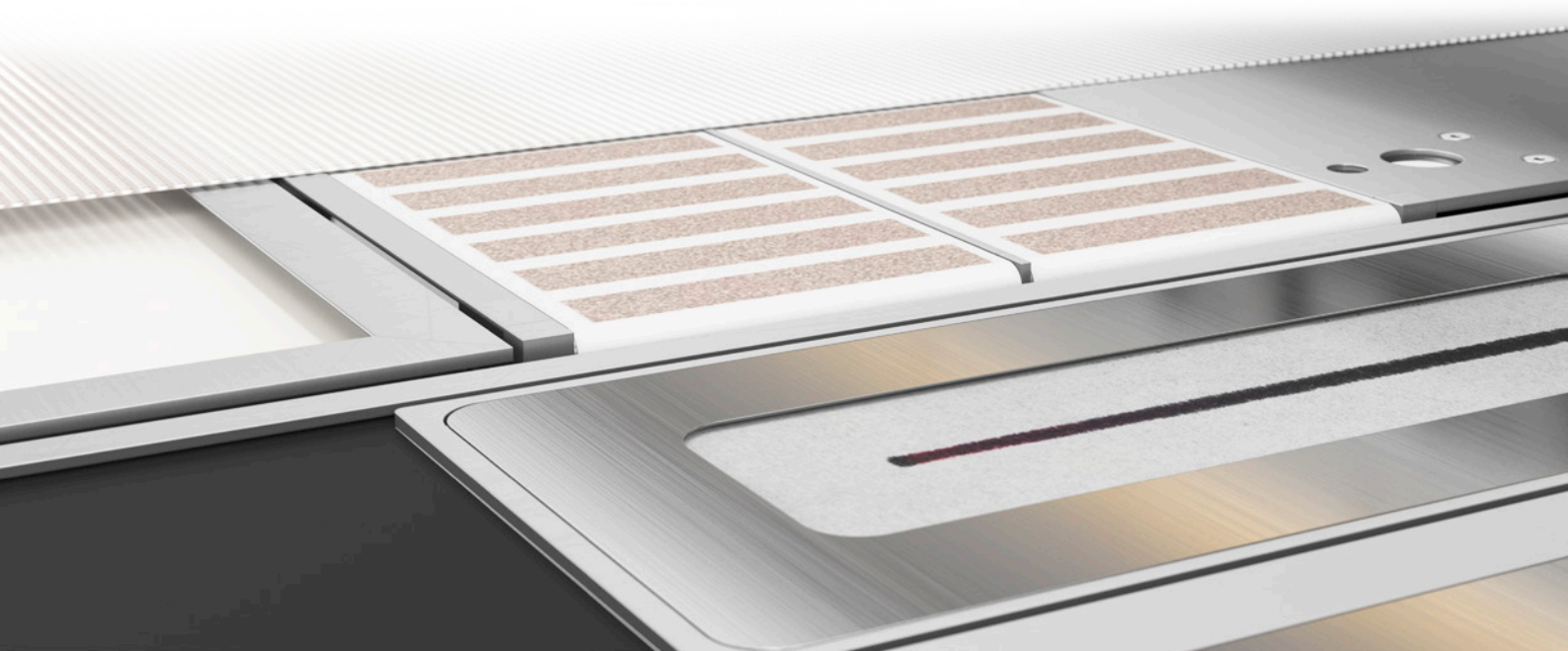


AQUA
AQUA
YOUR FRAGRANCE

Kit lona mesh
Para una impresión limpia y eficaz de lonas mesh

Karibu le ayuda a incorporar en su oferta de su gama de productos la impresión a sangre y los materiales que dejan pasar la tinta. Al utilizar el kit de lona mesh que incorpora la máquina, el manejo de estos materiales es limpio y fácil. Solo tiene que hacer una cosa antes de empezar a imprimir: enviar el eje de impresión de la posición estándar a la posición de lona mesh. Eso es todo.

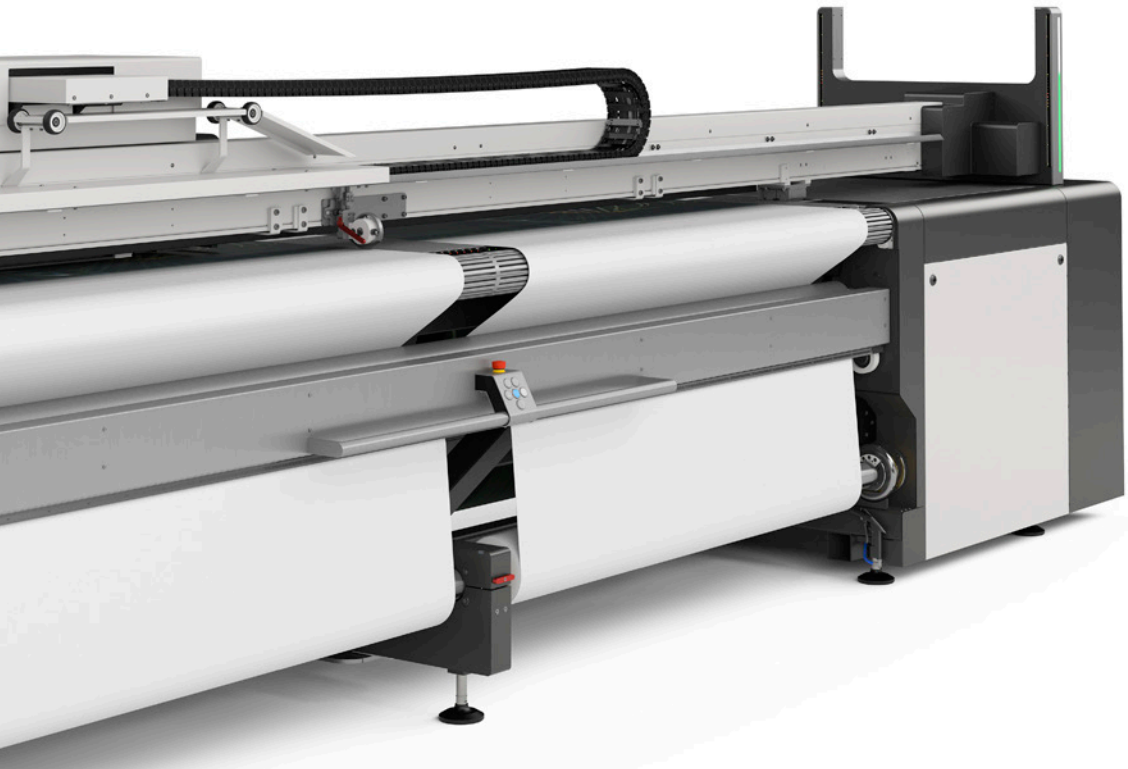
En el kit de lona mesh hay dos bandas de papel que capturan el exceso de tinta durante la impresión. Y no se preocupe, este papel nunca manchará el material por detrás: en primer lugar, está ligeramente hundido y, en segundo lugar, la tinta recibida se cura durante la impresión. Asimismo, el papel se va transportando a lo largo de la mesa de impresión. Solo tiene que cambiar estos rollos de papel completos cada cierto tiempo; como muy pronto, después de producir 600 metros lineales. Por todo esto no se necesitan operaciones de limpieza.



Un rollo o doble rollo
Para una productividad óptima

Karibu admite rollos de hasta 3,4 metros de anchura y gestiona cualquier trabajo de forma precisa y fiable. Es especialmente interesante si imprime rollos de hasta 1,6 metros de forma habitual. Para ello, basta con colocar dos rollos en paralelo y así se duplica el rendimiento.

Karibu ofrece para ello la opción de doble rollo, que permite producir, según se desee, dos impresiones idénticas o diferentes. Los sensores y el sistema de control garantizan que la tensión de los dos rollos sea la óptima en todo momento y que la producción doble funcione a la perfección.

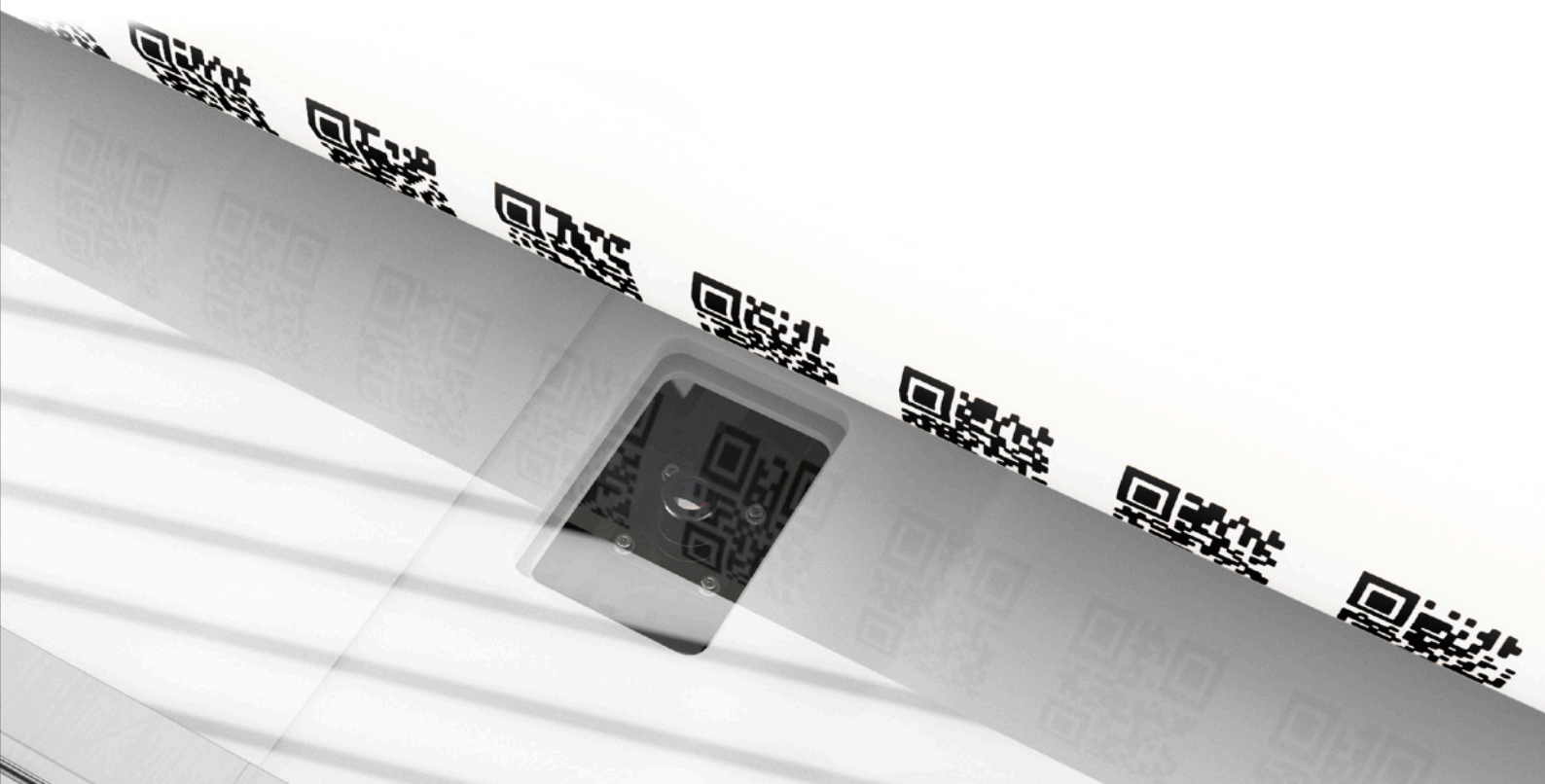


SALE
on all bags
GET IT NOW
AVAILABLE
IN DIFFERENT
COLOURS
LUXURY
SALE
on all bags
AVAILABLE
IN DIFFERENT

Opción para impresión a dos caras
Para la impresión automática a doble cara

Karibu puede imprimir a dos caras. Y lo hace automáticamente. La producción de lonas colgantes, lonas blockout, lonas tensadas y carteles a dos caras es fiable y eficiente.

Un sistema de cámara inteligente controla el proceso: gracias a los códigos QR que también se imprimen, reconoce qué imágenes deben imprimirse en el reverso y envía la información al controlador. Incluidas las coordenadas, para que los diseños estén siempre correctamente alineados y coincidan de manera congruente.



ANNA
DESIGN YOUR
DESIGN YOUR

Impresión multicapa
Para una impresión exacta de varias capas

¿Hace impresiones transparentes para ventanas u otras aplicaciones? ¿Y, tal vez, con mensajes a doble cara de texto e imágenes? Entonces, le gustará el modo multicapa. Independientemente de si se trata de una impresión en espejo, idéntica o diferente, Karibu imprime en varias capas de forma precisa. Sin desajustes, ya que todas las capas se imprimen en una sola pasada.

El blanco desempeña un papel decisivo en la impresión multicapa: como sobreimpresión (color + blanco) o como base (blanco + color), para aplicaciones diurnas o nocturnas (color, blanco, color) o para impresiones de cinco capas (color, blanco, opacante, blanco, color). Karibu cubre todo esto de forma tremendamente sencilla.

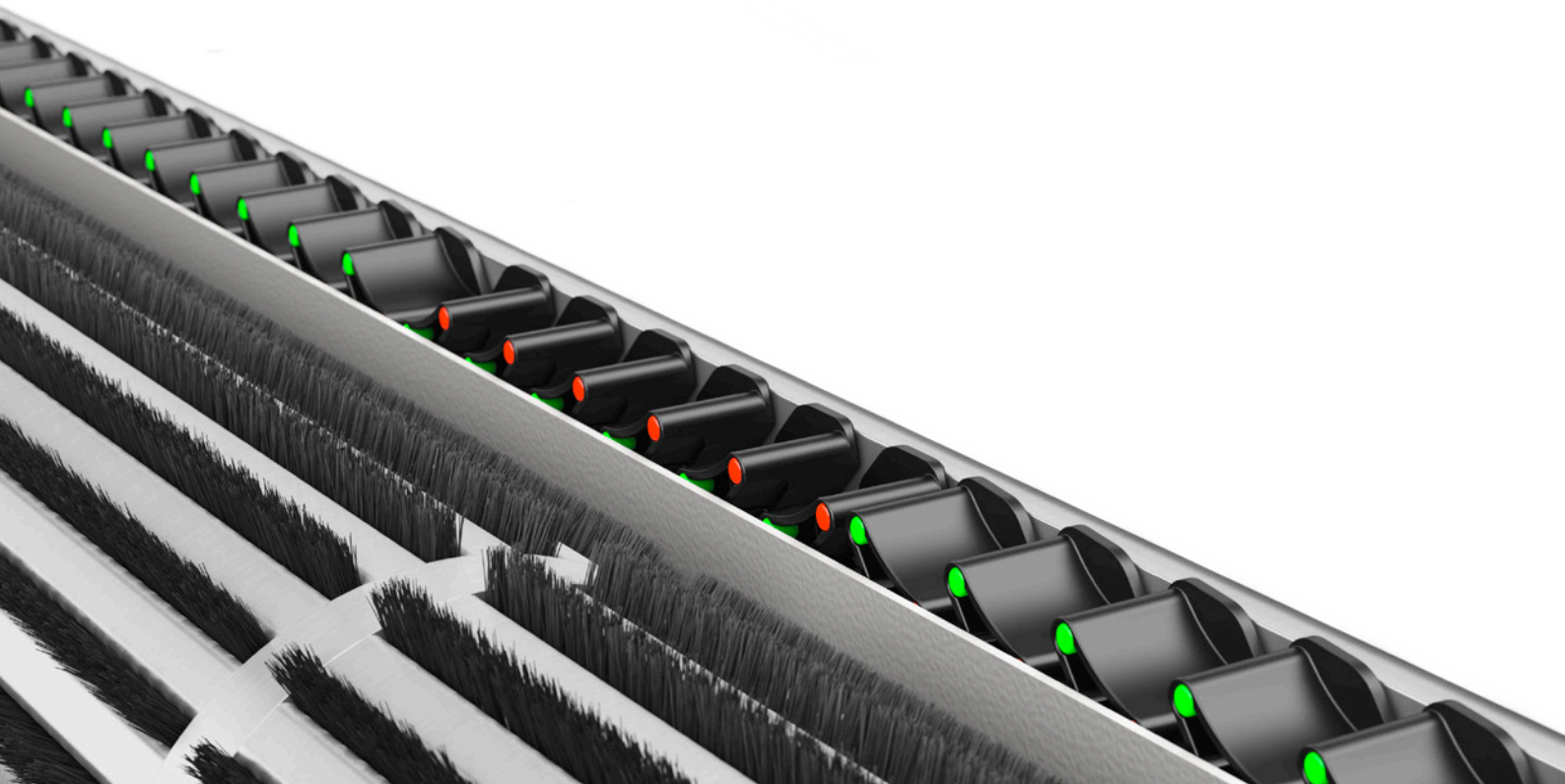
PRIMA
Print + Material
PRINT
INTO THE
FUTURE

Vacío Tip Switch
Para controlar el vacío sin esfuerzo

El operario será un auténtico virtuoso en el manejo del vacío. Es como tocar el piano. Con la diferencia de que solo se necesita un dedo: deslícelo sobre los interruptores del vacío situados a lo largo de la mesa y en cuatro segundos se abren los 136 canales de vacío (patente en trámite). Una vez cargado el rollo, haga lo mismo para cerrar los canales a derecha e izquierda del material. En el caso de rollos dobles, debe hacerlo también en la parte central que queda entre ellos.

El enmascaramiento es cosa del pasado ya que el vacío se puede activar y desactivar en segmentos muy pequeños para evitar las pérdidas de aire. De este modo, el vacío puede desplegar toda su fuerza allí donde es necesario y fijar el material con eficacia. Para tenerlo todo bajo control, cada uno de los conmutadores indica si está abierto o cerrado con un indicador verde o rojo.

Cabe reseñar además que el ajuste de la intensidad del vacío se realiza con la misma sencillez que el manejo mecánico a través de Lory, el software de producción que, en combinación con el sistema de control de la máquina, garantiza también un avance seguro del material.



Lory, el software de producción
Para trabajar de forma intuitiva

El software tiene una estructura intuitiva, lógica y orientada a los trabajos. Además, incluye herramientas y funciones útiles que le ayudan a trabajar de forma productiva y eficiente. Antes de pulsar el botón de inicio dispone de numerosas posibilidades. Son posibles incluso ajustes que, en otros casos, suelen implicar un nuevo proceso RIP. La interfaz gráfica de usuario le permite mantener una visión global del estado en todo momento.

Al igual que Karibu, Lory es un producto 100 % de swissQprint, basado en las décadas de experiencia de la empresa, con un concepto global e implantado como solución de software vanguardista. Además, durante el desarrollo hemos colaborado de forma estrecha con fabricantes de RIP de impresión. En consecuencia, Lory se integra en la dinámica del flujo de trabajo, por lo que el usuario aprovecha al máximo el potencial completo de optimización de los procesos.

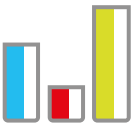
Gracias a su moderna concepción, el software Lory es robusto y está preparado para el futuro, lo que supone una continua motivación de mejora para nuestros ingenieros informáticos. Nuestros expertos están siempre dispuestos a enfrentarse y a integrar los nuevos requisitos del mercado. Para que usted, como usuario, tenga la seguridad de que también mañana dispondrá de una solución totalmente optimizada.

Interfaz gráfica de usuario

En el rollo virtual de material puede preparar los trabajos de impresión con la función de arrastrar y soltar. Por su parte, el programa le ofrece una información visual de forma continua, lo que le ayuda a aprovechar el material al máximo. Y así también mantiene la flexibilidad: por ejemplo, con la ayuda de Lory, puede elegir entre imprimir un motivo varias veces sobre una bobina completa o encadenar varios trabajos uno tras otro con el anidado. Y todo esto sin tener que realizar un nuevo proceso RIP.

Base de datos de materiales

Lory contiene una base de datos con materiales probados por swissQprint. Además, puede ampliar esta biblioteca como desee con su propia gama de materiales. Una vez configurado, cada material puede volver a activarse y Lory transmite al control de la máquina todos los parámetros, como la tensión del material, el vacío o el espesor del soporte, lo que acorta el tiempo de configuración y garantiza la seguridad de los procesos.



Estadísticas

Lory registra todo el historial de los trabajos. Los datos recopilados después de la impresión ofrecen información tanto operacional como el relativo a los trabajos impresos, entre los que se encuentran el consumo de tinta, los metros cuadrados impresos, el tiempo de impresión por trabajo o el período transcurrido, entre otros. En Lory, el asistente de gestión ayuda a optimizar el valor añadido.

Colores
Hay 9 canales de color disponibles

Tintas UV

Karibu imprime con tintas UV que ofrecen un amplio espectro cromático y han sido desarrolladas específicamente para la impresión rollo a rollo. Son flexibles y con buena adherencia en todos los materiales convencionales: materiales backlit, textiles, vinilos, lonas, lonas mesh, papeles pintados y mucho más.

En la formulación, hemos puesto gran énfasis en la compatibilidad con el medio ambiente y la salud. Por ejemplo, las tintas son prácticamente inodoras y, por ello, resultan agradables para trabajar. Tampoco contienen NVC, una sustancia tóxica que está presente en numerosas tintas UV convencionales.

La tinta de Karibu cuenta con la certificación Greenguard Gold. Así pues, cumple estrictos criterios que tienen en cuenta la seguridad de las personas más sensibles, como los niños, los enfermos o las personas mayores. En consecuencia, los productos impresos también resultan adecuados para su uso en escuelas o centros de salud, lo que le ofrece la oportunidad de acceder a nuevos mercados.

GREENGUARD GOLD

NVC Free

Colores claros

Los colores cian, magenta y negro claros reproducen tonos de piel naturales y definen incluso los gradientes y las sombras más tenues. Para producciones de bellas artes que hacen honor a su nombre.

Blanco, barniz

La tinta blanca, como capa base o impreso directamente, confiere gran visibilidad a los soportes transparentes y oscuros. El efecto barniz, ya sea parcial o total, ofrece efectos ópticos y táctiles.

Colores de cuatricromía

La impresión de inyección de tinta es tan colorida como el mundo en sí mismo. El estándar CMYK de todos los sistemas de swissQprint es ampliable. Ya sea al adquirir la máquina o más tarde, cuando las necesidades cambian. Se pueden configurar los nueve canales de color a voluntad.

Naranja

El naranja amplía significativamente la gama de colores en los tonos naranja y rojo. También ayuda a reproducir los tonos de color corporativos con mayor precisión.

Neón

Llamativos: amarillo neón y rosa neón dan a los materiales impresos un aspecto sensacional. Y son fluorescentes con la luz negra.

Características

Lo que en otros fabricantes es un extra, swissQprint lo incorpora de serie

Control X

El eje de impresión de Karibu es móvil y tiene dos posiciones definidas: la posición estándar y la posición mesh. Además, los errores de avance pueden compensarse con pequeños desplazamientos. Y el control X permite un modo de impresión similar a una mesa plana para impresiones de prueba; basta con colocar el material encima de la mesa en vez de colocar un rollo.

Tecnología LED rentable

El curado LED es frío. Por lo tanto, los materiales termosensibles se incorporan así al portfolio y abren mercados rentables. Las lámparas LED están preparadas permanentemente, pues no se necesitan tiempos ni de calentamiento ni de enfriamiento. Además, presentan una alta robustez mecánica y una larga vida útil. En consecuencia, la tecnología LED resulta rentable gracias a la alta disponibilidad del sistema y la baja necesidad de mantenimiento.

Eficiencia energética certificada

Se ha demostrado que todos los sistemas LED de swissQprint presentan una magnífica eficiencia energética (a efectos de la norma ISO 20690:2018). Como propietario, no solo puede hacer números con costes de producción bajos, sino que también puede sentirse orgulloso de conservar valiosos recursos.

Impresión eficiente y respetuosa con el medio ambiente

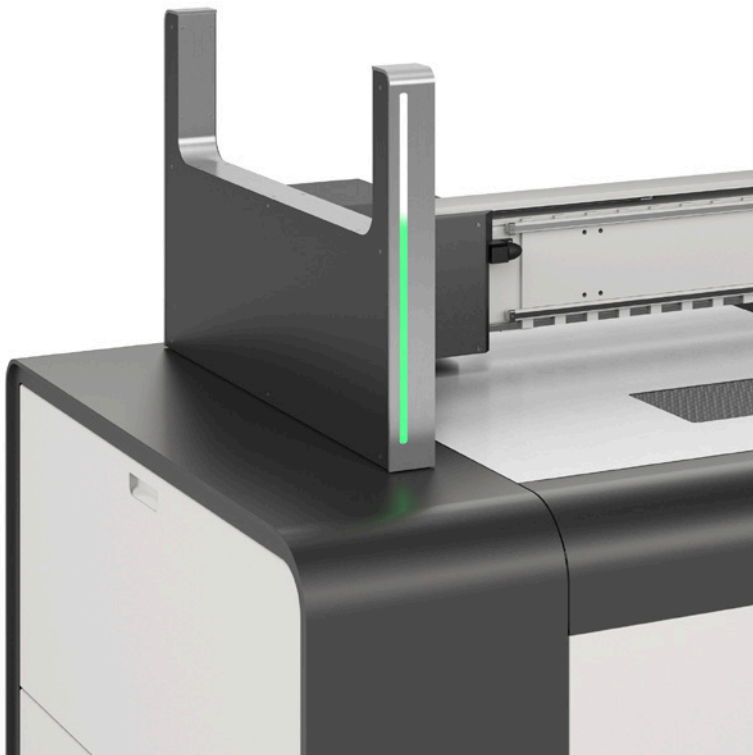
El que trabaja con swissQprint imprime con la conciencia tranquila. Sin ozono y sin apenas desechos de materiales, de residuos y con un bajo mantenimiento, tanto el impacto medioambiental como la huella ecológica son mínimos.

Calidad de impresión constante

Las impresoras de gran formato de swissQprint cumplen la normativa Fogra PSD, se pueden integrar en un flujo de trabajo PSD y ofrecen una calidad de impresión constante y una reproducción fiel de los colores.

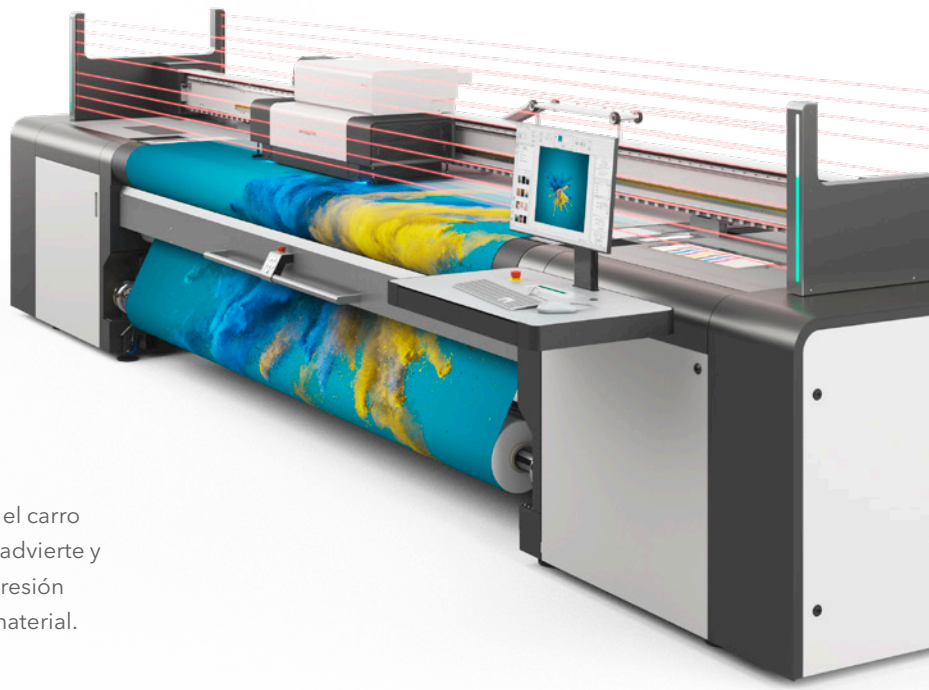
Control total

Independientemente de dónde se encuentre el operario dentro de la sala de impresión, tiene la Karibu a la vista en todo momento. Además, en cada uno de los dos extremos del eje de impresión hay dos indicadores de estado que, a través de barras de luz, comunican con diferentes colores tanto el estado de la máquina como el avance de la impresión.



Características

Lo que en otros fabricantes es un extra, swissQprint lo incorpora de serie

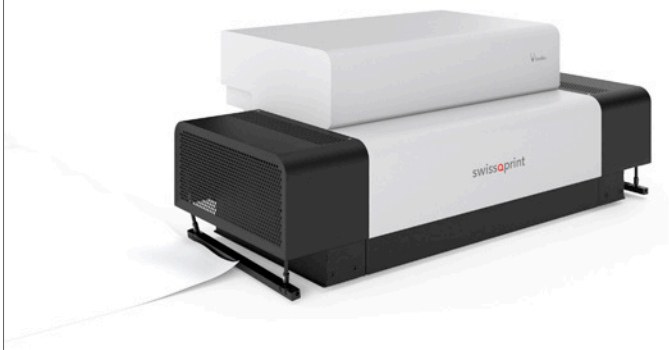


Seguridad para las personas y los procesos

Si algo o alguien se acerca a la barrera de luz del eje, el carro del cabezal de impresión ralentiza su marcha, lo que advierte y protege al usuario. Mientras tanto, el proceso de impresión continúa y, de este modo, no se pierde ni tiempo ni material.

Sin colisiones

Las guías de acero inoxidable para sujeción de material evitan colisiones e interrupciones al mantener planos los bordes irregulares del material. Tanto de los rollos individuales como los de los dobles.



Impactos sin consecuencias

La Tecnología de Sensores de Colisión evita daños y desperdicios de material cuando se ha introducido un espesor de material incorrecto o han surgido ondulaciones en el mismo. El carro del cabezal de impresión se detiene en caso de peligro y, más tarde, continúa el trabajo en la posición exacta de la última pasada.

Corte limpio

La mesa de impresión incorpora un canal de corte con un borde de corte definido. Utilice el cortador y bobine el material impreso. El rollo impreso se saca de forma limpia, listo para el tratamiento posterior y la entrega. El resto queda preparado para el siguiente trabajo.

Colocación exacta de las gotas

En función del material y del entorno, se puede generar electricidad estática. Las unidades antiestáticas de la máquina la neutralizan, para que las gotas de tinta más diminutas lleguen con precisión a su lugar de destino y generen una impresión impecable.

Continuación de la impresión después del impacto

¿Se ha producido una colisión a pesar de las medidas preventivas y justo en los últimos metros? Esto no es un problema grave en absoluto. A través del software de impresión, el operario puede continuar la impresión de forma exacta en el punto en el que se ha producido la parada. Y esto salva el día.

Especificaciones técnicas

Dimensiones	**Karibu 2**	**Karibu S**
Área de impresión	3400 mm	
Espesor del material	máximo 3 mm	
Ancho del rollo	máximo 3400 mm / doble rollo 2 × 1626 mm	
Peso del rollo	máximo 200 kg / con doble rollo, 180 kg cada uno	
Diámetro del rollo	máximo 380 mm soporte neumático del rollo para núcleos de 3" de diámetro	
Equipamiento/Opciones		
Secado	UV LED	
Impresión a dos caras	opción	
Opción de doble rollo	2 × 1626 mm	
Sistema de casete	estándar	
Mesa de luz	estándar	
Kit lona mesh	estándar	
Vacío Tip Switch	estándar	
Colores		
Canales de color	máximo 9	
Cabezales	máximo 18	
Cabezales por cada canal	1 ó 2	2
Cian claro, magenta claro, negro claro	✓	
Blanco	✓	
Barniz	✓	
Naranja	✓	
Amarillo neón, rosa neón	✓	

Tintas	Karibu 2	Karibu S
Suministro integrado de tinta	CMYKcmk, naranja en bidones de 5 litros / blanco, barniz bidones de 5 o 1 litros / néon bidón de 1 litro	CMYK en bidones de 5 litros / blanco bidones de 5 o 1 litros
UV de bajo olor	✓	
Sin disolvente (no CVO)	✓	
Certificación GreenGuard Gold[1]	✓	
Sin NVC	✓	
Sistema de alimentación y mantenimiento de tinta blanca	completamente automatizado	
Aplicaciones de interior y de exterior[2]	✓	
Resolución		
Resolución	hasta 1350 dpi	hasta 1080 dpi
Resolución visual	hasta 2540 dpi	hasta 2160 dpi
Dimensiones y peso		
Dimensiones (L × An × Al)	1,36 × 6,36 × 1,65 m	
Peso	2000 – 2100 kg (depende de la configuración)	
Normativas de seguridad	cumple o supera los estándares de la industria	
Entorno de la instalación		
Fuente de alimentación	3 × 400 V, 3L + N + PE (50/60 Hz) 3 × 480 V, 3L + N + PE (60 Hz) 3 × 208 V, 3L + PE (50/60 Hz) excelente eficiencia energética según la norma ISO 20690:2018	
Rango de temperatura	+20 °C a +30 °C	
Humedad relativa	40 % a 80 % sin condensación	

[1] Tintas estándar
[2] Néon: sólo para aplicaciones en interiores

Herencia de primera clase
Para precisión, fiabilidad y durabilidad

Las impresoras de gran formato de swissQprint son el resultado de una ingeniería y una fabricación 100 % suizas. Y en Karibu se acumulan más de 20 años de experiencia en el desarrollo y la aplicación de las tecnologías más modernas.

Nuestras líneas internas de comunicación son cortas, lo que nos aporta efectividad y agilidad. Nuestro equipo de fabricación, vecino puerta con puerta del departamento de desarrollo, monta a mano todas las impresoras. En el caso de Karibu, son aproximadamente 2000 piezas, de las que más del 90 por ciento proceden de Suiza.

Origen único
swissQprint ofrece soluciones integrales y fiables

Los elementos de cada sistema swissQprint se integran a conciencia en el sofisticado conjunto desarrollado: desde la mecánica hasta el sistema de control y el software de impresión. Esto se debe a que nuestros ingenieros en la sede central trabajan mano a mano. Además, tenemos un laboratorio de tintas interno como punto de unión con nuestros proveedores de tinta. Esto asegura que las tintas sigan el ritmo del resto de nuestros desarrollos y funcionen de manera consistente.

Presente en todo el mundo
swissQprint está representado a nivel mundial

Nuestras delegaciones y distribuidores hablan su idioma y le facilitan cualquier ayuda necesaria. Gracias a los almacenes locales, puede confiar en una entrega rápida de consumibles y de piezas de repuesto. Todos los técnicos reciben una formación exhaustiva en la sede de swissQprint. Por lo tanto, puede contar con el mantenimiento y una asistencia profesional inmediata de consultas técnicas o de aplicación con su impresora.

Visite la sala de exposición de swissQprint más cercana a usted.

- Sede central / filiales de swissQprint
- Distribuidores oficiales de ventas y servicio

swissqprint

info@swissqprint.com
www.swissqprint.com

Reservado el derecho de efectuar modificaciones técnicas. Los colores de las imágenes no son vinculantes. Las representaciones gráficas y las imágenes están protegidas por los derechos de propiedad intelectual. El diseño de Karibu está protegido (Modelo registrado) y el vacío Tip Switch tiene la patente en trámite. swissQprint es una marca registrada. ©swissQprint 12-2022

1222PES-G