

SCULP DOT



Schröder 

SCULP DOT

PROYECCIÓN

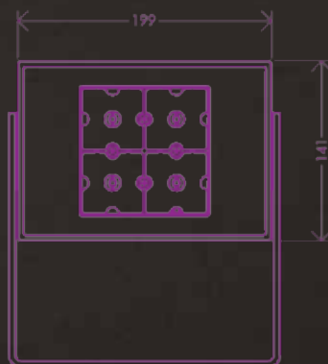
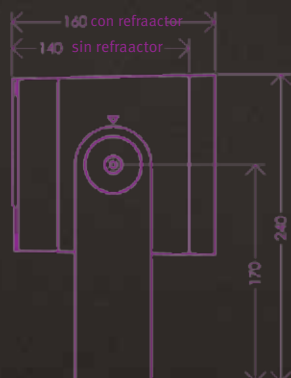
Hasta 3000 lm
para creación de
acento de gran
efecto

Magníficas combinaciones de
lentes y LED mono y multichip
para conseguir blancos
uniformes y mezcla de color
homogenea

Fotometría adaptable
con refractores frontales
intercambiables -incluso
in situ-



CONCÉNTRESE EN LOS DETALLES CON EL PROYECTOR ARQUITECTÓNICO COMPACTO Y POTENTE SCULP.DOT



Todas las dimensiones se indican en milímetros (mm)

SCULP.DOT





SCULPdot

Versión	LED	Temperatura de color (K) / Color	Flujo nominal (lm) / (Potencia W)*	Óptica	Opciones de montaje	Notas de instalación	Accesorios	Peso (kg)	Opciones de controlador y control
SCULPdot Monocromático	16	3000 (blanco cálido)	Hasta 3000 lm (35 W) a 600 mA	Lentes intensivas simétricas de 8° de serie (12° en multichip para variación de color) La fotometría se ajusta mediante refractores externos intercambiables Los refractores se cambian sin abrir la unidad óptica, y no tienen tornillos frontales, así que no afectan a la clasificación IP	Horquilla de serie Los indicadores de ángulo están marcados para permitir un reglaje preciso Opciones: - horquilla de montaje post-top - abrazadera para árbol - brazo de extensión	Conector de control de entrada/salida Salida de alimentación con conector dividido Temperatura de funcionamiento de -20°C a 50°C	Paralumen antideslumbramiento (horizontal y vertical) Rejilla de protección Viseras Refractores externos RefFlex	7	Protocolo DMX 512 con retorno RDM
		4000 (blanco neutro)							
		5700 (blanco frío)							
		Azul Otros colores bajo pedido	N/A						
SCULPdot Variación de color	16	RGBA	21 W						
	1 LED multichip (12 chips) para una mezcla de color perfecta	6 RGBCW	1 LED multichip (12 chips) a 500 mA 24 W						

* Vea la nota relativa al flujo en la página 77.

MATERIALES Y ACABADO

Aluminio inyectado, gris oscuro, blanco y negro estándar - cualquier RAL bajo pedido

IP 66

IK

7

IK

8

230 V
50 Hz

DMX
RDM

Protector de vidrio

Protector de policarbonato

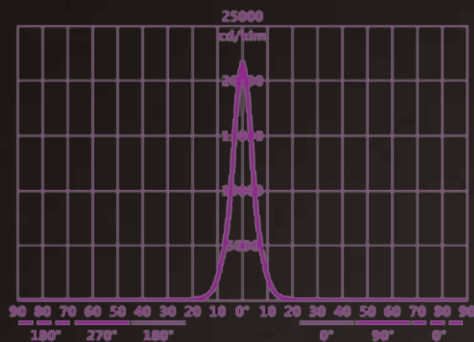
Clase II

Clase I

SCULPdot

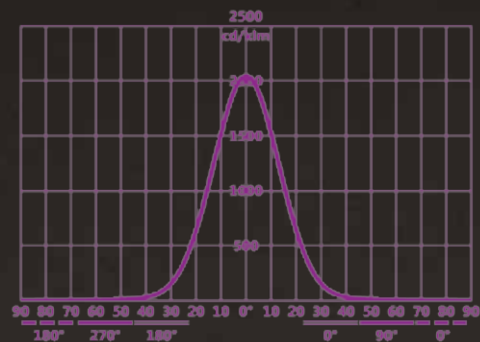
FOTOMETRÍA

INTENSIVA



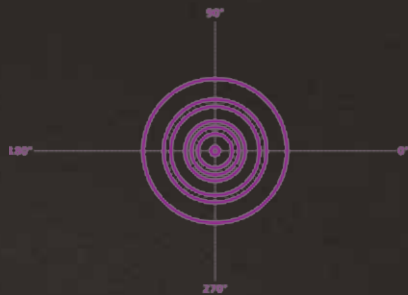
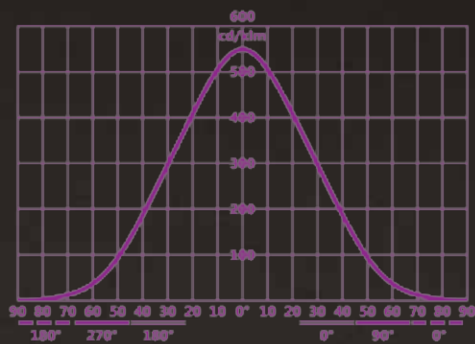
Distancia [m]	Haz luminoso 8 x 8 [°]	Abertura [m]	Emed [lux]	Emax [lux]
100		14 x 14	4	6
80		11 x 11	7	9
60		8 x 8	12	16
40		6 x 6	27	36
20		2,8 x 2,8	109	144

MEDIA



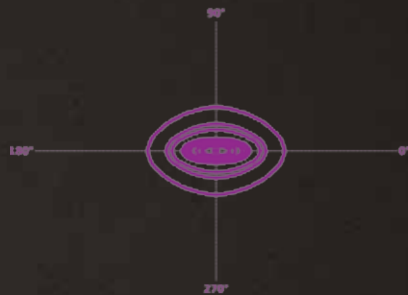
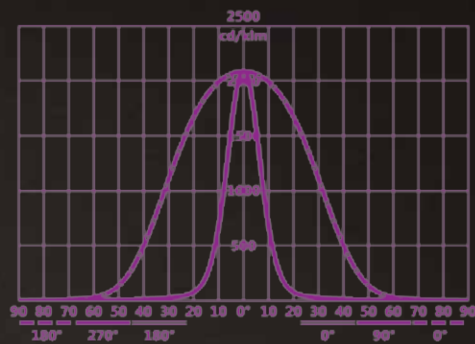
Distancia [m]	Haz luminoso 30 x 30 [°]	Abertura [m]	Emed [lux]	Emax [lux]
25		13 x 13	5	7
20		11 x 11	7	11
15		8 x 8	13	19
10		5 x 5	29	42
5		2,7 x 2,7	117	169

EXTENSIVA



Distancia [m]	Max luminoso 62 x 62 [°]	Abertura [m]	Emed [lux]	Emax [lux]
25		30 x 30	1	2
20		24 x 24	2	3
15		18 x 18	3	5
10		12 x 12	6	11
5		6 x 6	26	45

ELÍPTICA



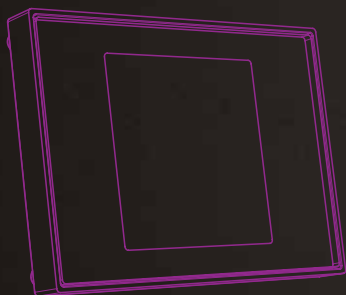
Distancia [m]	Max luminoso 60 x 24 [°]	Abertura [m]	Emed [lux]	Emax [lux]
25		29 x 6	4	7
20		23 x 4,9	6	11
15		17 x 3,7	11	19
10		12 x 2,5	24	43
5		6 x 1,2	95	173

Todos los valores se dan para LED blanco neutro.

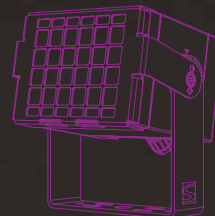
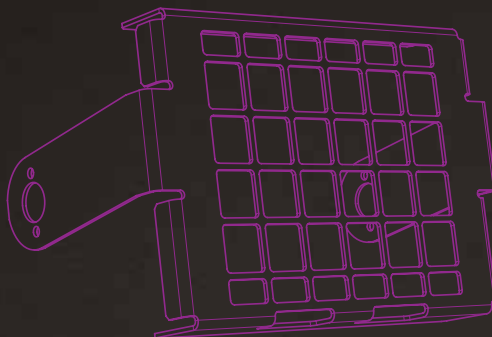
SCULP DOT



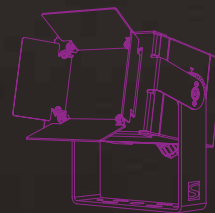
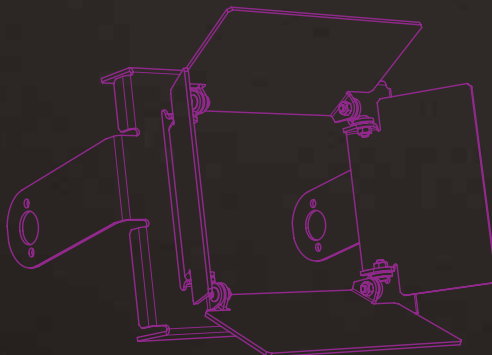
ReffFLEX: Refractores externos para
ajustes fotométricos in situ



REJILLA DE PROTECCIÓN

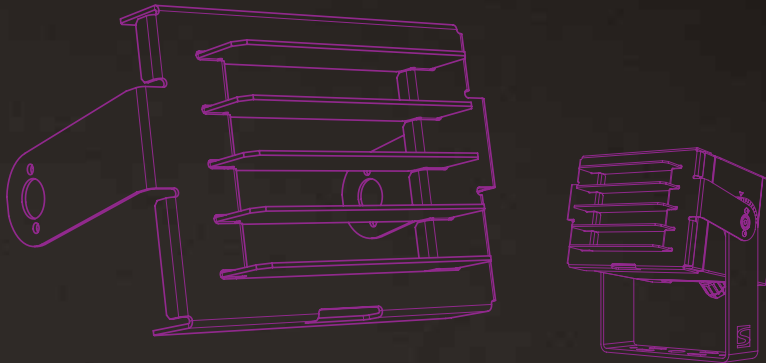


VISERAS



PROYECCIÓN

PARALÚMENES HORIZONTALES



PARALÚMENES VERTICALES

